BRABANTS DAGBLAD PAGINA 42 | VRIJDAG 5 APRIL 2019

'Ik dacht: laat ik 'ns iets anders dan alweer een modelvliegtuig bouwen'

Kathedraal in miniatuur

DE MINIATUURVERSIE VAN DE SINT JAN, VANAF MAANDAG TE ZIEN IN HET SINT-JANSMUSEUM. FOTO'S MARC BOLSIUS

Na een aantal modelvliegtuigen werd het tijd om iets groters te bouwen voor Riny van Hassel: een gedetailleerd schaal-model van de Sint-Jan. Drie jaar en 2500 uur later is het af. ,,Ik heb de deur ook wel eens een maand dichtgetrokken, als ik het even helemaal zat was."

Van BART GOTINK

Wat iemand mankeert, om zo gedetailleerd een hele kathedraal na te bouwen? Vraag het Riny van Hassel (71) en het levert een nogal praktisch antwoord op. ,,Ik maakte altijd al modelvliegtuigjes, en daarbij hield ik een keer een hoop Balsahout over. Met die voorraad hout dacht ik: ik ga eens iets anders bouwen." Iets anders, dat werd een project van drie jaar en in totaal liefst 2500 uur werk. Want de Rosmalenaar heeft thuis de hele Sint-Janskathedraal gedetailleerd nagebouwd, schaal 1 op 75.

Toen hij begon aan de monsterklus, kwam hij nog wel wat scepsis tegen. Zo werden tekeningen die hij graag vroeg, niet gelijk verstrekt. ,,Ik denk dat ze bij de Sint-Jan ook dachten: komt weer iemand met één of ander plannetje. Niet te serieus nemen. Toen ben ik maar gewoon begonnen. Ik heb letterlijk met foto's en de duimstok de contouren gemeten en op schaal gemaakt. Toen dat eenmaal zover was, zagen ze ook wel dat ik echt serieus was."

En dus kreeg hij veel hulp van gemeente-archivaris Harry Boekweit, die wel de goede werktekeningen kon verschaffen. Twee keer per week bezocht hij zelf de Sint-Jan en nam daar onnoemelijk veel foto's. Nadat de contouren stonden, begon het werk aan de binnenzijde. Want ook de zuilen en togen binnenin staan op de juist plek. Op sommige delen kan het dak eraf, zodat een blik naar binnen geworpen kan worden.

Biljart

Het werk - ruim anderhalve meter lang, tachtig centimeter breed en het hoogste punt bijna één meter hoog - werd gebouwd op zijn biljart. Het moeilijkste deel? ,,De transepten van de kathedraal, ofwel de ingang aan de Parade en in de tuin. Rondom de ingangen is alles onnoemelijk gedetailleerd." Of hij er nooit klaar mee was? ,,Jawel hoor. Blijven volhouden is nog wel het moeilijkst. Ik heb ook wel eens een maand de deur achter mij dichtgetrokken, als het ik het even helemaal zat was."

Als laatste maakte Van Hassel de beeldjes op de luchtbogen. ,,Die kun je tenslotte ook niet gewoon in de winkel kopen". En dus ging hij aan de slag met plastic speelgoedsoldaatjes, indianen en cowboys. ,,Met de soldeerbout heb ik die beeldjes gevormd." Bij benadering, wil hij wel maar benadrukken. Want voor details zijn de beeldjes echt te klein.

De maquette is vanaf maandag voor iedereen te zien in het Sint-Jansmuseum. Daar is die dag ook de opening van het nieuwe museumseizoen. ,,Ik vind het een geweldig mooie plek voor mijn werk, zo in de tuin naast de Sint-Jan zelf." Of Van Hassel nog wat geleerd heeft van zijn klus? ,,Je bekijkt de Sint-Jan wel anders, als je het gebouw echt van alle kanten hebt gezien. Het zorgt er bij mij vooral voor dat ik onnoemlijk veel respect heb gekregen voor de bouwers.